



Heemkring BKW – Sint-Martens-Bodegem

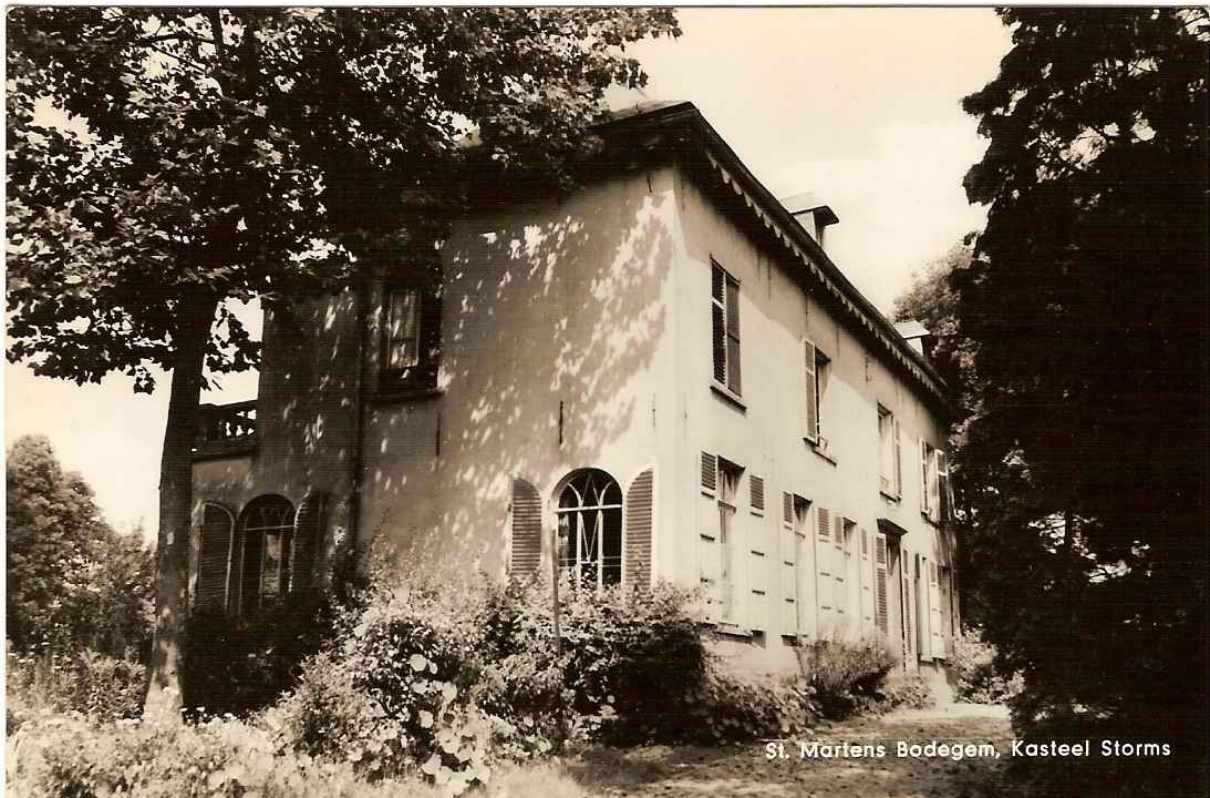
Bodegem in vroegere tijden nr. 17 – 2020

Het “kasteel” Storms in Bodegem.

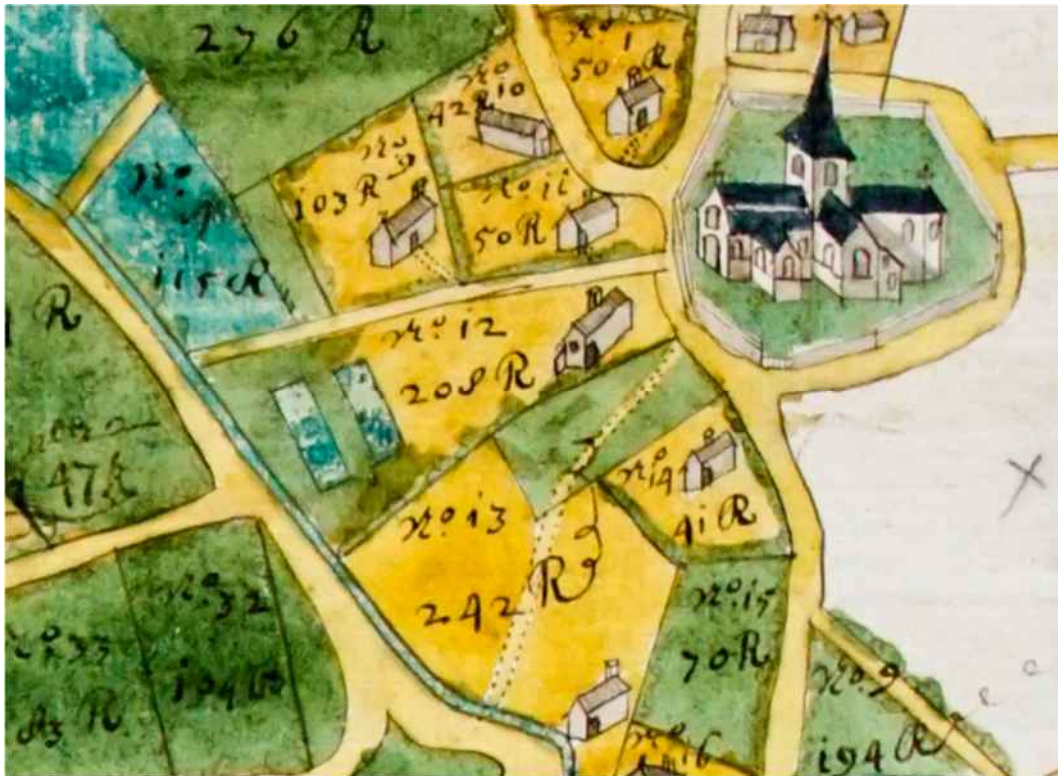
Wanneer men met de rug naar het portaal van de Sint-Martinuskerk staat, wordt men ongetwijfeld overweldigd door de statigheid van het landhuis aan de overzijde van de straat. Het karaktervolle gebouw staat in de volksmond vanaf kort na 1930 bekend als het “kasteel Storms”, een benaming die allicht inspiratie heeft opgedaan in zijn robuuste bouwstijl en doet denken aan de eenvoudige blokvorm van een Toscaanse villa.

Op dezelfde locatie stond er zeven eeuwen geleden al een kleine hofstede. Van de 14e

tot de 17e eeuw behoort het onderliggend perceel toe aan de bedrijvige naamgenoten Speeckaert die het al die tijd binnen de familie wisten te behouden. Vergeet niet dat ons dorp als de bakermat mag beschouwd worden van dit breed in West-Brabant uitgedijde stamgeslacht. Al tijdens de 15e eeuw mogen we ze in Bodegem bij de grotere pachters rekenen. Vanaf het midden van de 16e eeuw verwierven enkele van hen te Grimbergen zelfs de gegeerde vrijbrief van meisenier.



Zicht op de voorgevel en de zuidkant van het “kasteel” Storms omstreeks 1965.



Het landhuis Storms wordt bij de landmetingen van 1713 op het perceel nr. 12 van het veld Block de Ro steeds afgebeeld met twee visvijvers langs de kant van de dorpsbeek.

Het geslacht Speeckaert.

De oudst gekende bezitter van het betrokken landgoed noemde **Daneel Speeckaert** (eerste helft van de 14e eeuw). Wellicht dezelfde persoon staat rond die tijd ingeschreven als cijnsplichtige van de abdij van Groot-Bijgaarden. In een akte van 20 november 1401 treedt zijn zoon **Hendrik Speeckaert**, samen met Jan van Kelegem, op als kerkmeester en doet de ontvangst van een Hollandse gulden ten gunste van de Kerk en de Armen van Bodegem.¹ Hendriks tweede zoon heette eveneens Hendrik en is bekend dankzij zijn geestelijke roeping. In 1401 sluit hij aan bij de reguliere kanunniken van Sint-Jacob-op-de-Coudenbergh te Brussel en in 1433 fungeert hij als prefect van dezelfde gemeenschap.

De oudste zoon van vader Hendrik, **Jan Speeckaert de Oude** genoemd, vestigt zich te Bodegem waar hij tijdens de eerste helft van de 15e eeuw meerdere eigendommen verwerft, waaronder de voorvaderlijke hoeve tegenover de kerk. Jan huwde met **Beatrix Pauwels**, dochter van Merten en Catharina Claes, eveneens afstammend uit een vooraanstaande

familie. Voor zover we konden nagegaan, telde het gezin van Jan Speeckaert minstens vijf kinderen: Jan, Gielis, Goedele, Catharina en Lijsbeth.

Midden april 1482 lieten de ouders hun woning aan de oudste zoon, **Jan Speeckaert de Jonge** geheten. Hij verbond zich met **Anna Coelmans** waaruit vijf kinderen ontspruiten: Wouter, Cathelijne, Henrick, Agatha en Jan. Laatstgenoemde huwde met **Margriete van Bockstale** en werkt zich op tot eigenaar van de naastgelegen hofstede (perceel nr. 11 op bovenstaande kaart) die noordwaarts paalde aan de tiendeschuur van het Brusselse Sint-Janshospitaal. Op zijn goed zal hij voor het zielenheil van zijn overleden ouders een jaargetijde stichten.² Uit een document van 22 mei 1470 blijkt Jan de Jonge leenman te zijn van een zekere Jan Hillens, genoemd Bonnewijn (oudst gekende eigenaar van de hoeve die we later kennen als het goed Appelmans). Hillens noemt Jan Speeckaert bij die gelegenheid *mijn gerechten heere*. Op 2 november 1474 schonk Jan Speeckaert ten behoeve van de Huisarmen van Bodegem negen vierendeel land op het *Langhenvelt*.³

Jans oudste zoon, **Wouter Speeckaert** vinden we vermeld in het Bodegemscijnsboek, echter zonder verdere gegevens. Bij de schenkingsakte van 19 januari 1496 vanwege Jan Aert en Peeter van der Elst (kinderen van Jan van der Elst) aan de Bodegemse kerk treedt hij op als kerkmeester en sterfelijke laat:

*woutere geheeten speeckaert wettige sone wijlen Jan Speeckaerts die dat ontfinck als kerckmeester ende als sterffelijck laet.*⁴

Wouters kleinzoon, **Thomas Speeckaert**, geregistreerd als meisenier te Grimbergen, volgt in het eigenaarschap bij akte van 2 februari 1524:

eender hofstat metten huuse daer op staende metten eenen bogaerdeken daer neven ghelegen ontrent een half bunder tusschen de goeden des persoons van beughem in deen zijde ende willem moernaye in dander zijde metten eynde aent kerckhoff van beughem.

Het goed was bepand met de betaling van jaarlijks drie kronen aan de kerk van Bodegem. Bij de verdeling van de ouderlijke nalatenschap op 8 september 1525 bekam Thomas nog twee vierendelen land op de velden *Broeckcouter* en *Hertbempt*.

Zijn levensgezellin vond hij in **Marie Vlemincx**, dochter van Reynier. Aldus creëren de Speeckaerts opnieuw een alliantie met één der voornaamste Bodegemse families. Haar ouders lieten Marie een perceel grond na, 235 roeden op de Cortemeerberg, namelijk daar waar later de hoeve Walravens zou verrijzen.

Het gezin van Thomas telde zes kinderen:

- Thomas, de oudste zoon;
- Philips, die in 1572 als priester wordt geciteerd;
- Lijsbeth, die trouwt met Gillis de Viseerdere en na diens dood met Anthoen de Raedt;
- Geertruyt, die trouwt met Frans Schoeps en samen op 9 april 1572 een hofstede verkopen (de latere *Walravenshoeve*) aan het echtpaar Peeter de Visch en Christine de Neve;
- Marie;
- Martyne.

Op 11 februari 1573 valt het familiegoed aan de oudste zoon **Thomas Speeckaert de Jonge**. Te Sint-Martens-Lennik verbindt hij zich met **Catharina Schockaert**. Zwaar getroffen door de onlusten in het westelijk deel van het hertogdom zag het echtpaar zich in 1577 verplicht een deel van de eigendom te gelde te maken. Kort daarna komt Thomas trouwens te overlijden. Zijn nalatenschap wordt in 1580 verdeeld over vijf nog in leven zijnde kinderen: Philips, Thomas, Joos, Anna en Catharina.

Philips Speeckaert, oudste zoon van Thomas *de Jonge* volgt in 1580 als eigenaar van het hoevetje bij de kerk. Hij wordt *costere van Boedeghem* benoemd, wat hij in 1601 blijkt te combineren met de taak van *ludimagister* (schoolmeester). In 1596 vermeldt men Philips als echtgenoot van **Barbara Houwaert** en in 1605 blijkt hij hertrouwd met **Pieryne Plasch gezegd van Lathem**, dochter van Francis Plasch en Margriete van Lathem. Er ontspruiten minstens vijf kinderen uit de echtverbintenissen:

- Peeter, oudste zoon;
- Philips, die op 20 januari 1629 te Bodegem huwt met Marie Bruggemans;
- Anthoen;
- Cathelijne, op 26 februari 1623 te Bodegem gehuwd met Hendrick Mostinck en zich vestigen in het kleine hoevetje naast hun ouders, het latere *Huisje Mostinckx*;
- Maria, die op 23 augustus 1619 trouwt met Franchoys van der Stappen.

De periode De Raedt.

De erfgenamen van Philips Speeckaert (†ca. 1620) deden de patriarchale hofstede van de hand aan **Anthoen de Raedt**, zoon van Peeter. Te Bodegem is hij gekend als koster tussen 1612-1626 en ook als lid van de schepenbank.

De overdracht, die verliep tussen 1628 tot 1631, is relatief complex. Op 18 juli 1626 stond Maria Speeckaert (†Bodegem, 8 juli 1648) haar vijfde deel in de ouderlijke nalatenschap af aan haar broers Philips en Anthoen. De betrokken schepenakte omschrijft dan het goed als volgt:

eene hoffstadt metten huys daeropstaende, kelder daeronder wesende, hoplochtinck, coellochten, boomgaerde ende allen sijnen toebehoorten gestaen ende gelegen inde voergenoempde prochie van Boedegem bij tkerckhoff.⁵

Haar zus Cathelijne verkocht haar part op 4 maart 1628. Peeter, Anthoen en Philips stonden ook hun deel af, respectievelijk op 20 oktober 1629, 20 februari 1631 en 5 juli 1631.



De schoolmeester
(schilderij van Adriaen van Ostade).

Anthoen de Raedt huwde met **Johanna Batens** en binnen hun gezin zagen zes kinderen het levenslicht, allen te Bodegem geboren:

- Jacobus (°2.11.1621);
- Anna (°30.1.1624), gehuwd met Martinus Meert, geciteerd als koster te Bodegem in 1654;
- Johanna (°29.6.1627), gehuwd te Bodegem op 17.11.1652 met Jan van de Velde en overleden aan de pest op 2.3.1669;
- Andreas (°1630);
- Francisca (°22.2.1632);
- Joannes (°3.5.1635; †4.4.1684), gehuwd met Anna De Smet.

Vermeldenswaardig is dat zowel in de familie de Raedt als bij de Speeckaerts een lange schoolmeester- en kostertraditie bestond. Peter Van Rossem schrijft daarover in zijn monumentale publicatie *Vijfduizend Bodegemnaren*:⁶

Tot de eerste decennia van de 19e eeuw neemt in vele landelijke gemeenten de koster nog vaak de taak van schoolmeester (ludi magister) op zich. Zijn voornaamste opdracht bestaat er in de kinderen de beginselen van het lezen, schrijven en rekenen bij te brengen. Het studieprogramma is voor het overige sterk religieus geïnspireerd. Daarnaast wil men vooral 'goede manieren' bijbrengen. Meestal geeft de ludi magister onderricht in zijn eigen woning, in de kerk of in een of ander gebouw toebehorende aan de parochie. Echte klassen bestaan er nog niet tijdens het Ancien Régime. Op een houten bankje gezeten (vergelijk met het hierbij afgedrukte schilderij van Adriaen van Ostade), wordt op individueel tempo onderricht gegeven en taken toegewezen aan leerlingen van verschillende leeftijd.

Het zal wel geen toeval zijn dat op het zuidelijk gelegen perceel nr. 14 (zie kaart hierboven) aan de *kerckhoffstraete* de *costerije* stond en toen eigendom van de kerk van Bodegem was. Op exact dezelfde plaats werd in de tweede helft van de 19e eeuw het eerste gemeenteschooltje opgericht, meer bepaald naast het gemeentehuis dat gebouwd werd in 1860.

Pastoor Joannes Jodinus noteert in het plaatselijk parochieregister een tweede huwelijk van **Anthoen de Raedt** met **Petronella Sanders**. Het koppel trouwt te Sint-Martens-Lennik op 17 november 1634. Wellicht is er hier een schrijffout ingeslopen, want uit het vorig huwelijk met Johanna Batens werd op 3 mei 1635 nog de zoon Joannes geboren. Uit het tweede huwelijk zouden er hoe dan ook te Bodegem nog vijf kinderen voortkomen:

- Petrus (°22.1.1636);
- Antonius (°6.4.1638);
- Theodorus (°22.3.1640);
- Henricus (°16.3.1644);
- Elisabeth (°14.7.1647).

Op 11 augustus 1647, nog geen maand na de geboorte van zijn elfde kind, komt de ijverige huisvader te Bodegem te overlijden. Vijf jaar later, op 23 november 1652, heeft de *publiecque ende wettelijke vercoopinge* plaats voor gezamenlijke zitting van de schepenen van de heer in Bodegem en de heer van Gaasbeek. De

nagelaten eigendom wordt bij die gelegenheid omschreven als:

sekere hoffstadt metten huuse, schuere, stallingen ende andere edificien daeropstaende gelegen ... tegenover de kercke aldaer daer inne tegenwoordelijck is woonende Petronella Sanders.

De gegadigden voor het woonhuis zijn het echtpaar **Wijnandt de Rauw** (schoolmeester tussen 1654-1688) en **Geertruyt vanden Houte** als *hoochste ende leste verdierder metten vuytgange van der berrender keerssen*.⁷ Voor de minderjarige kinderen Andries, Jan en Françoise (uit Anthoens eerste huwelijk) treden Hendrik van der Smissen en Joos van Stalle op als voogden. Voor de kinderen uit het tweede huwelijk, d.w.z. Peeterken, Anthoen en Elisabeth, waren de voogden Aert Sanders en Joos van Stalle, *vaderlijcke en moederlijcke ooms*. Waarom er in deze akte met geen woord wordt gerept over de minderjarige Theodorus en Henricus blijft een raadsel daar er van deze kinderen geen overlijdensakte beschikbaar is.

Geertruyt van den Houte was de weduwe van **Jacobus de Raedt**, overleden te Bodegem op 22 oktober 1649. Als zoon van Peeter de Raedt volgde hij in de functie van schoolmeester. Het is niet uitgesloten dat Geertruyt een dochter was van Gielis van den Houte, in 1573 de vroegst vermelde koster van Bodegem.

Jacobus liet twee kinderen na: Peeter (°15.4.1646) en Joannes (°10.12.1647). Op 21 mei 1650 hertrouwt zijn weduwe te Bodegem met **Wijnandt (Guido) de Rauw**. Hun gezin zal vier kinderen tellen, allen te Bodegem geboren: Guido (°15.6.1651), Joanna Petronella (°7.10.1653), Jacobus (°18.1.1660) en Nicolaus (°10.3.1663).

In de zomer van 1668 breekt in Europa een pestepidemie uit. Van augustus 1668 tot november 1669 teistert de *Zwarte Dood* ook ons kleine dorp en maakt er 110 slachtoffers, waaronder vrijwel twee derde kinderen (62 %). De epidemie staat geboekstaafd als de grootste ramp die Bodegem ooit heeft getroffen. Onder de slachtoffers behoort ook het gezin van Wijnandt de Rauw. In de leeftijd van 15 jaar overlijdt zijn oudste dochter Joanna Petronella op 8 maart 1669. Een maand later, op 16 april, sneuvelt moeder Geertruyt en zes dagen daarna, op 22

april, de 9-jarige Jacobus. Het verdriet van een weduwnaar met twee minderjarige zonen moet onbeschrijflijk geweest zijn. De ongelukkige huisvader houdt een uitzonderlijk lange rouwperiode in acht, dit in tegenstelling tot het gangbare gebruik om bij gezinslast snel te hertrouwen. Hij zet deze stap pas zes jaar later. Op 1 december 1675 huwt hij te Bodegem met **Anna Leuckx** (°Bodegem, 31.12.1640) dochter van Leonardus en Maria Van Nieuwenhuysse. Uit dit huwelijk kwamen er te Bodegem nog twee kinderen voort: Joannes (°25.8.1677) en Nicolaus (°30.11.1680).



Gepolychromeerd 17e-eeuws houten beeld van pestheilige Sint Rochus. Het beeld werd in maart 1983 deskundig gerestaureerd door Roger Van Der Kelen, vader van onze kringvoorzitter Jean-Pierre (foto Luc De Cooman).

Op 18 juni 1687 wisselt Anna, 46 jaar oud, het tijdelijke met het eeuwige. Wijnandt wacht ditmaal geen jaren en sluit op 26 juli 1687 opnieuw een huwelijk, ditmaal met **Emerentia Borgies**. Acht jaar later sterft Wijnandt de Rauw te Bodegem op 26 februari 1695. De overlijdensakte bevestigt zijn functie van *ludimagister*.

De periode De Smet.

Het ons interesserende goed aan de Kerkberg ging van de verwanten De Raedt over op **Niclaes de Smet** (schepen te Bodegem) en echtgenote **Jacquelijne Mertens**, meer bepaald ingevolge gedwongen verkoop met uitwijzing op 16 augustus 1670.⁸ Bij *coope ende evictie gedaen door Mr. Sebastianus Huens cum suis* staat er te lezen in het Bodegemse cijnsboek.

Ten voordele van Sebastiaan Huens (en mede-erfgenamen) was de hofstede voorheen bepand geweest door schuldeiser Joos van Overstraeten, *hunnen moederlijcken grootvaeder*. Er wachtten twee renten op inlossing: een schuldbrief voor jaarlijks 12 Rijns gulden en 10 stuivers op 18 juli 1626⁹ en een tweede voor jaarlijks 20 Rijns gulden met vervaldag 20 maart 1632¹⁰. Gezien de betaling van deze renten *verachtet was van diversche Jaeren zag* Sebastiaan Huens, licentiaat in de rechten en advocaat bij de Grote Raad te Mechelen, zich verplicht het gehypothekeerde goed te verkopen. Omdat de waarde van het goed de schuld oversteeg, diende het restbedrag van de verkoopsom teruggestort aan de schuldenaar, in dit geval de weduwe van Wijnandt de Rauw. Sebastiaan Huens had op 29 juli 1670 hiertoe volmacht bekomen van zijn broers, Jacobus en Rumoldus Huens, die blijkbaar samen met hem de aankoop hadden gefinancierd. Voor Jan Baptist van Turnhout, het kind van zijn zus Maria, trad hij op als voogd. De *cassatie* (het teniet doen) van de beide renten geschiedde ingevolge de akte van 6 november 1670, verleden voor notaris Hendrick Appelman te Brussel.¹¹

De nieuwe eigenaars **Niclaes de Smet en Jacquelijne Mertens** brachten vijf kinderen groot. Twee zonen, Joris en Petrus (†Bodegem, 10.11.1690), staan niet ingeschreven in het Bodegemse doopregister. Drie dochters daarentegen wel: Maria (°22.8.1672), Anna (°2.4.1675) en Barbara (°28.9.1676).

Enkele maanden voordien, namelijk op 16 november 1669 waren de ouders eigenaar geworden van de nabijgelegen brouwerij *de Catte* (het latere goed Appelmans). Niclaes de Smet overlijdt te Bodegem op 8 april 1685.

Vier generaties De Ro.

Volgens akte van 23 november 1678 werd het kostersgoed verkocht voor de som van 775 gulden:

*sekere hoffstede gestaen ende gelegen binnen de voorseyde prochie van Bodeghem tegen over de kercke aldaer metten huuse, hopstaecken, boomen ende alle andere sijne appendentien en dependentien ... gecedeert aan d'heer Jan Philippe de Ro, Bailly van Liedekercke.*¹²



Grafplaat van familie de Ro te Borchtlombeek met bovenaan afbeelding van Sint Jan-de-Doper en Sint Gertrudis (foto Luc De Cooman).

Jan Philippe de Ro, baljuw te Liedekerke tussen 1663-1696, was zoon van Joannes en Gertrude Goossens, een bemiddeld

brouwersechtpaar uit Borchtlombeek. Hun grafsteen staat nog steeds tegen de buitenmuur van het koor van de Sint-Amanduskerk. Joannes overleed op 21 juni 1670 en zijn echtgenote op 14 september 1653. Hun zoon schonk in 1692 aan dezelfde kerk een prachtige zonnemonstrans, vervaardigd door P. Van der Moesen uit Brussel.

Twee jaar na de dood van zijn vader, gaat Jan Philippe de Ro op 28 mei 1672 het huwelijk aan met **Anna Catharina Le Sage** in de kerk van Sint-Jacob-op-de-Koudenberg te Brussel. Op 5 september van hetzelfde jaar wordt hij te Grimbergen ingeschreven als meisenier.

Het gezin werd met drie kinderen gezegend, allen gedoopt te Brussel:

- Anna Theresia (°28.6.1673);
- Joannes Carolus Franciscus Josephus (°18.11.1674);
- Maria Anna Paulina (°7.12.1676) met uitvaartdienst op 11.12.1709 in de Kapellekerk.

Zes dagen later (13 december 1676) na de geboorte van het jongste kind overlijdt moeder Anna Catharina in het kraambed.

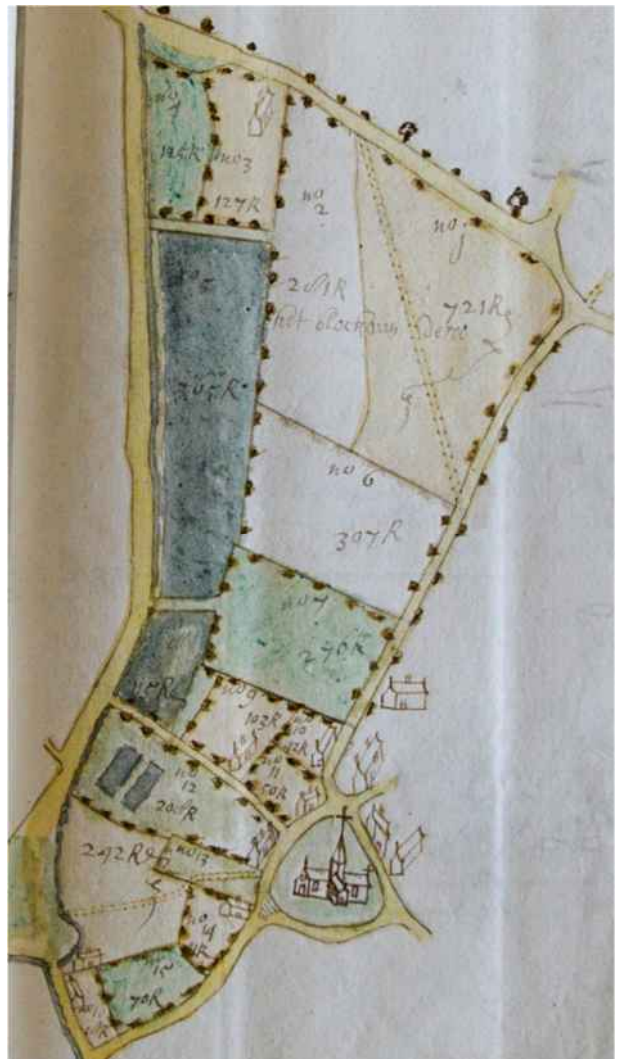
Het waren nare tijden geweest voor de baljuw. De Franse troepen waren op hun doortocht naar Maastricht lange tijd blijven kamperen in de baronie Liedekerke, met alle noodlottige gevolgen van dien. Jan de Ro vluchtte naar Brussel om er intrek te nemen in de woning van zijn schoonmoeder.

Onder Jan de Ro ondergaat het huis aan de kerk van Bodegem ook de ingrijpende transformatie van gewone hofstede naar de voornamere status van een gemetseld landhuis. Na de verwerving in 1678 moeten er al verbouwingen hebben plaatsgevonden. In 1684 steken de Franse troepen op hun terugtocht de vernieuwde woning echter in brand. Ook het pachthof van De Ro, het Hof ter Streten, evenals 23 andere hofsteden, zouden te Bodegem in de vlammen opgaan:

den Bailly heeft sich wederomme met sijne meubelen gerethireert binnen de stadt Brussel ten huysse van sijne voorsyde schoonmoeder ... ende fransche vuyt desen lande wederomme sijn vertrocken, als wanneer hij wederomme is buyten gecommen, niettegenstaende

*de fransche sijne wooninghe en de pachthove tot Bodeghem hadden afgebrandt.*¹³

Jan Philippe de Ro overlijdt te Bodegem op 4 februari 1700. Zijn erfgenamen gaan over tot de verdeling van de ouderlijke nalatenschap op 7 december 1700.



Block de Ro in het Metingboek van het Sint-Janshospitaal (1708). De Daelvijver ligt op perceel nr. 8 langsheen de beek.

De heropgebouwde hofstede aan de kerk valt bij de erfverdeling in de schoot van **Joannes Carolus Franciscus Josephus de Ro**, licentiaat in de rechten. Op 21 april 1702 trouwt hij in de Brusselse Kapellekerk met **Maria Josepha Pinnart**. Vijf maanden later, op 26.9.1702, wordt er een tweeling in het gezin geboren: Franciscus en Theresia Eleonora. De volgende dopeling volgt binnen het jaar: Maria Anna (°22.9.1703 en †Bodegem, 31.12.1750). Op 25.7.1706 ziet er nogmaals een tweeling het levenslicht:

Margareta Anna Jacoba (†Bodegem, 22.6.1736) en Jacobus Franciscus. Als laatste telg wordt Anna Theresia Francisca geboren (°13.5.1709). De zes kinderen werden allen te Brussel geboren.

Het volledige veldenblok tot aan de huidige Sint-Martinusstraat werd tot ca. 1700 nog aangeduid als het *Block ten Daele*, maar bij de landmetingen van ca.1713 noemt men het al het *Block de Ro*, uiteraard genoemd naar de grootste grondbezitter in die omgeving. Joannes Carolus de Ro bezat ook de *Daelvijver*, net ten noorden van zijn woonhuis. Voor deze visvijver diende hij jaarlijks anderhalve Rijnsgulden aan de kerk van Bodegem te storten.

Na het overlijden van Joannes Carolus de Ro op 26 maart 1709 wordt zijn 6-jarige dochter **Maria Anna de Ro** (°1703), in weerwil van haar erg jonge leeftijd, het eigenaarschap over het Bodegemse landhuis opgedragen. Op 23 februari 1719, amper 15 jaar oud, huwt zij te Bodegem met **Jacobus Philippus du Bois de Fiennes** (°Drogenbos, 4.9.1690), zoon van Thomas François Alphonse en Barbara Joanna Caproens. De schoonvader, ridder Jacobus Philippus, had een militaire loopbaan achter de rug en diende bij een regiment dragonders van prins de Ligne.

Het huwelijk van Maria Anna de Ro zal gezegend worden met een kroostrijk gezin. De jonge moeder was nog geen 17 jaar oud toen zij beviel van het eerste kind Maria Francisca Josepha (°Brussel, 9 augustus 1720). Bij de doop in de kerk van Sint-Jacob-op-de-Coudenberg trad Thomas Franciscus du Bois de Fiennes, vader van Jacobus Philippus, als dooppeter op en Maria Josepha Pinnart, moeder van Maria Anna aanvaardde het meterschap. Zeven maanden later komt het kind echter te overlijden (Bodegem, 16 maart 1721). Het gezin wordt echter nog beloond met zeven andere telgen, allen gedoopt te Bodegem:

- Joseph Emanuel (°13.3.1726 en †Bodegem, 9.9.1734);
- Joannes Remigius Emanuel (°22.10.1727);
- Philippus Josephus (°23.6.1729);
- Joannes Josephus Arnoldus (°20.5.1731);

- tweeling Maria Francisca Josepha en Isabella Philippa (°10.12.1732);
- Hiacinthus Benedictus (°14 dec. 1734 en †Bodegem, 20 jan. 1735).

Jacobus Philippus du Bois de Fiennes was een kozijn van Guilielmus Andreas Josephus du Bois de Fiennes (†Bodegem, 5.4.1789) wiens rouwbord in onze dorpskerk hangt (zie *Bodegem in vroegere tijden* nr. 12). In het spoor van hun vader maken drie zonen eveneens carrière in het Oostenrijkse leger: Joannes Josephus als *cadet* in het regiment grenadiers van prins Karel van Lorreinen, Philippus Josephus als *vendrick* (vaandrig) in een regiment van de hertog van Aremberg en Joannes Remigius eveneens in dienst van *sijne Majesteit*.

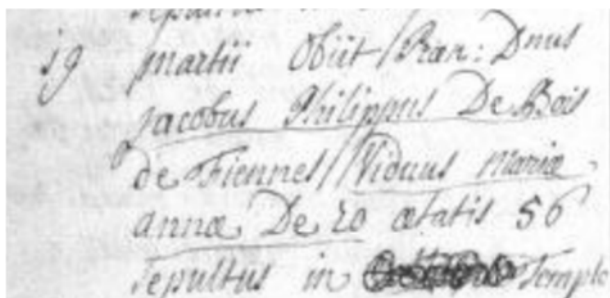
Het echtpaar du Bois de Fiennes zal hun Bodegems familiebezit aanzienlijk uitbreiden. In 1727 nemen zij de talrijke veldpercelen over uit het patrimonium van Rumoldus Huens, advocaat in de Grote Raad te Mechelen.¹⁴

In 1742 rijst er een geschil tussen Jacobus Philippus du Bois de Fiennes en Joannes Van Lierde, molenaar op de watermolen. Deze laatste had het minimale waterpeil (de zogenaamde *pegel*) niet gerespecteerd, waardoor de visvijver van du Bois de Fiennes onvoldoende water kreeg. De molenaar werd een boete van 7 gulden opgelegd en werd verplicht de beek op voldoende peil te houden, in zoverre althans de heer du Bois de Fiennes op zijn vijver vissen wenste te houden.¹⁵

Bij de actering van een geldlening op 6 april 1747 bij notaris Joannes-Baptist Catoir te Brussel, ontvangen Jacobus Philippus en Maria Anna uit handen van juffrouw Magdalena Catharina Bosch, vrouwe van Marselaer (een kleine heerlijkheid op Malderen en Londerzeel), de som van 2.000 gulden. De geldleners verbinden zich er tegelijk toe een erfelijke rente van jaarlijks 100 gulden te blijven voldoen. Er werd ook een hypotheek gelegd op vijf bunder land, evenals op het landhuis:

*behuysde hofstede ... tegen over de kerckdeure aldaer rontsomme in haere haegen ende heymen.*¹⁶

Maria Anna de Ro overlijdt in de leeftijd van 47 jaar (†Bodegem, 31 december 1750). Haar man volgt haar in de dood op 19 maart 1756. Beiden werden in de dorpskerk begraven.



Overlijdensakte van 19.3.1756 voor Jacobus Philippus du Bois de Fiennes

De periode Van Nuffel.

Bij akte van 26 februari 1755, opgetekend bij notaris Petrus Arnoldus Lindemans te Brussel, wordt het huis aan de kerk en andere eigendommen overgemaakt aan **Arnulphus Van Nuffel** en echtgenote **Maria Marguerita Allard**.¹⁷

De eerste levensdagen van deze Arnulphus leveren al een vertelwaardigheid op. Hij werd geboren te Brussel op 29 december 1721 en gedoopt in de Sint-Kathelijnekerk, zij het onder de naam Christianus. In een achterkomende ceremonie van 8 januari 1722 wordt de oorspronkelijke doopnaam formeel gewijzigd in **Arnoldus Guduwaldus Berthulphus** en als doop peter iemand anders aangewezen, namelijk E. H. Arnoldus Van Nuffel, priester, cantor en kanunnik van het Sint-Salvatorkapittel te Harelbeke. Blijkbaar was er in de familie onenigheid over het peterschap en de naamgeving aan het kleine kind.

Arnulf Van Nuffel was zoon van Jan-Baptist (°Brussel 8.3.1691; †25.5.1736) en Maria Begga Dancre (°8.3.1691; †15.10.1740). In 1751 schenkt zijn oom Arnold Van Nuffel hem de kleine heerlijkheid van Marselaer, deels gelegen op Malderen en Londerzeel, wat hem tegelijk toeliet de titel van heer van Marselaer te dragen. In datzelfde jaar wordt hij toegelaten tot het Brusselse geslacht Coudenberg. Hij treedt ook op als rentmeester van de prins de Ligne en als rechter bij de Brusselse Tolkamer.

Met de patentbrief van 18 augustus 1756 wordt hij door keizerin Maria-Theresia in

de adelstand verheven in de graad van schildknaap (*écuyer*). Zijn wapenschild wordt er beschreven als volgt:

d'azur, à un guidon rompu par le milieu et posé en chevron, accompagné de trois étoiles à six rais, le tout d'or.



Portret van Arnulphus Van Nuffel van onbekende meester.

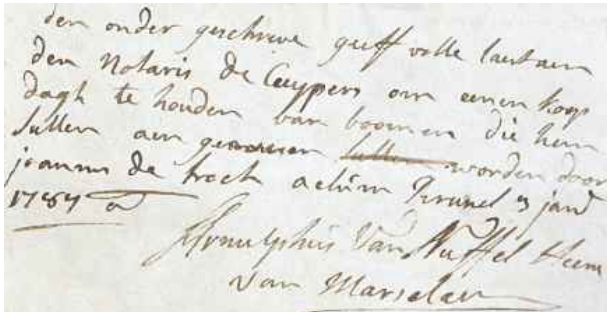
Arnulf trouwt in de Brusselse Sint-Gorikskerk op 21 juni 1742 met **Maria Margaretha Allard** (ook geschreven als *Allart* en *Allaer*), dochter van Dominicus en Anna Maria Corluy. Zes kinderen spruiten voort uit de echtverbintenis, allen gedoopt in de Sint-Gorikskerk:

- Dominique Joseph (°20.3.1743);
- Maria Anna (°5.3.1744);
- Franciscus (°7.6.1747);
- Joanna Maria Francisca (°17.5.1748);
- Carolina Josepha (°14.4.1750);
- Goduwal Bertolf Engelbert (°22.9.1752, †8.5.1820), die vrede-rechter werd te Wolvertem en ook als laatste heer van Marselaer zou optreden.

Arnulf was beslist een bemiddeld man, zoals o.m. blijkt op 2 november 1752 bij de aankoop van de Coevoetmolen te Londerzeel. Hij verwerft van *den heer Raedt van Langendonck de coren- of graenmolen ende boeckweitmolen*, gelegen op de Kleine

Molenbeek die de grens vormt tussen Londerzeel en Malderen.

Op Malderen laat Van Nuffel in 1757 vervolgens een smoutmolen oprichten. Op 13 januari 1787 verkoopt hij een honderdtal bomen (essen, abelen, olmen, populieren en notelaars) staande op het kerckenveldt, aen den boomgaerd tontrent de thiendeschuere, aen het Block en op den dam. De verkoop levert hem 1.085 gulden op.



den onder geschreeven geeft volle lant aen
den Notaris de Cuyper om eenen koop
dagh te houden van boommen die hem
sullen aen gaveren ~~lanten~~ worden door
jaan de hoch actien Brussel 3 jant
1757
Arnulphus Van Nuffel heer
van Marselaer

Handtekening van Arnulphus Van Nuffel,
heer van Marselaer.

Op 68-jarige leeftijd komt Arnulphus te overlijden (†Brussel, 13 november 1789). Zijn weduwe zal hem 18 jaar overleven en sterft te Malderen op 21 september 1808.

De periode van notaris De Cuyper.

De echtelieden Arnulphus Van Nuffel en Maria Allard deden hun Bodegemse woning op 3 april 1769 van de hand voor een bedrag van 1.600 gulden. De tegenpartij is de Bodegemse notaris **Philippus De Cuyper** en echtgenote **Catharina Meyts**. De aankoopakte passeerde bij notaris Petrus Arnoldus Lindemans te Brussel, die het verkochte goed beschrijft als volgt:

*een sekere hofstede met den **steen**en huuse ende alle andere edificien daer opstaende soo ende gelijk de selve gestaen ende gelegen is binnen de prochie van Sinte Mertens Bodeghem groot een daghwandt tachtentigh Roeden salvo justo teghen over de kercke aldaer rontsomme in haere heymen.*¹⁸

Philippus De Cuyper was afkomstig uit Steenokkerzeel. Hij werd er geboren op 3 januari 1734 als zoon van Guilielmus en Maria Willox.

Op 12 augustus 1760 huwt hij in Ternat met de 18-jarige Catharina Meyts uit Sint-

Katherina-Lombeek en maakt van de gelegenheid gebruik om haar vier maand oude kind Jan-Baptist (°Sint-Katherina-Lombeek, 24 april 1760) te wettigen. De huwelijksakte laat echter duidelijk verstaan dat Philippus zich niet als de natuurlijke vader beschouwt. Jan-Baptist zal later intreden bij de Franciscanen. Wellicht verjaagd door de Franse revolutionairen keert hij naar de ouderlijke woning te Bodegem terug, waar hij op 8 Nivose van het republikeins jaar XII (29.1.1804) zal overlijden.

Binnen het gezin De Cuyper zagen er nog drie kinderen het levenslicht:

- Remigius Josephus (°Asse, 25.3.1766), die tijdens de Franse bezetting *maire* van Bodegem (tussen 1803-1808) zal worden;
- Petronella Josepha (°Bodegem, 20.11.1772);
- Maria Henrica (°Bodegem, 16.6.1775).

De moeder, Catharina Meyts, komt al op 37-jarige leeftijd te overlijden (Bodegem, 4 juli 1779). Een jaar later, op 22 augustus 1780, hertrouwt de weduwnaar in de Sint-Aldegondiskerk van Mespelare met de in Liedekerke geborene **Maria Elisabeth Arents** (°21.10.1734), dochter van Egidius en Joanna De Keyser.



Kadasterkaart van Masquelin (1811).

Philippus De Cuyper was actief als notaris van 1759 tot 1814. Aanvankelijk gevestigd te Ternat had hij vanaf 1770 zijn kantoor te Bodegem. Na het overlijden van zijn tweede echtgenote (†27 mei 1808) verhuist hij een jaar later naar Asse waar hij op 30 november 1816 het tijdelijke voor het eeuwig zal verwisselen.

Goddaert.

Via de kadastrale leggers van 1830 en 1834 weten wij dat een zekere **Goddaert**, rentenier uit Brussel, als eigenaar fungeert voor de percelen 28, 29 en 36 op de Hollandse kadasterkaart van landmeter F. Gulikers. De twee vijvers, die onmiskenbaar nog aanwezig zijn op de kadasterkaart van Masquelin uit 1811, waren tussentijds gedempt en blijkbaar omgevormd tot grasland of een tuin.



Kadasterkaart van Gulikers (1830).

De genoemde Goddaert konden we echter niet identificeren, zelfs zijn voornaam is ons onbekend. Zoals vermeld in *Bodegem in vroegere tijden* nr. 16 (2020) is het niet uitgesloten dat de Spaanse generaal Juan Van Halen tijdens de periode 1833-1839 de woning van Goddaert afhuurde.

Graaf Florimond de Fiquelmont.

Omstreeks 1845 treedt graaf **Florimond Frederic Maximilien Ghislain de Fiquelmont** (°Brussel, 26.10.1800) in het voetlicht als bezitter van het bevallige landhuis aan de Kerkberg. We kennen hem natuurlijk als gewezen legerofficier en echtgenoot van **Adelia Agnes Van Gestel**, zoals uitvoerig behandeld in *Bodegem in vroegere tijden* nr. 12 (2018).

Graaf de Fiquelmont breidt het erf van het landhuis met 38 are aanzienlijk uit. Dit krijgt zijn beslag bij de aankoop van het aangrenzende perceel dat behoorde aan het echtpaar Petrus Mostinckx en

Joanna Catharina De Leener, bewoners van het pittoreske *Huisje Mostinckx*. Rond 1852 laat hij het wellicht al verouderde woonhuis ombouwen tot een neoclassicistisch herenhuis, met toevoeging van bijgebouwen, zoals het zuidelijk gelegen koetshuis en de paardenstallen aan de noordkant. Daardoor bereikte men de bebouwde configuratie zoals men die tegenwoordig nog steeds kent.



Graaf de Fiquelmont overlijdt te Brussel op 6 januari 1876. Zijn laatste rustplaats bevindt zich op het kerkhof van Bodegem, tegen de zuidelijke muur van het hoogkoor. Zijn rouwbord bevindt zich nog steeds in onze dorpskerk.

Graaf Powis de Tenbossche

We hebben niet kunnen achterhalen op welke manier de eigendom van de Fiquelmont is overgegaan op de volgende bezitter. Hij mag nochtans worden geïdentificeerd met graaf **Philippe Benoit Adèle Marie Ghislain Powis de Tenbossche** (°Brussel, 22.9.1828), zoon van Adolphe en Rose Johanna Cornet de Peissant.

Omstreeks 1878 werden er belangrijke werken aan het landhuis uitgevoerd. Daarbij wordt de woonruimte aanzienlijk uitgebreid, bestaande uit een achterbouw met bovengelegen terras, dit laatste afgezoomd met een balustrade met romeins raster. Het terras draagt ook links

en rechts twee kleine uitbouwen die nog steeds dienstdoen als badkamers.



Postkaart Schaillée met de onder Powis de Tenbossche aangebouwde achterbouw met bovenliggend terras. Op het terrasniveau ziet men uiterst links en rechts de uitbouwen voor badkamers (foto ca. 1912, uit de tijd van De Decker).

Afgezien van het landhuis bij de kerk beschikte het echtpaar Powis te Bodegem ook nog over enkele partijen landbouwgrond. Hun eigenlijke woonplaats bevond zich nochtans op het kasteel Wolfslinde te Eppegem (onder Zemst).



Familiewapen Powis de Tenbossche (van goud met een leeuw van keel)

Graaf Philippe trouwde op 30 mei 1852 met barones **Sophie de Fourneau de Cruquembourg** (°Aken, 24.3.1834), dochter van Henri en Eulalie de Foestraets. Uit de echtverbintenis ontspruiten twee kinderen: Jeanne (°8.5.1855; †Jette, 1.3.1931) en Henri (°Brussel, 4.4.1859; †Elsene, 26.12.1918). Philippe Powis de Tenbossche overlijdt te Brussel op 27 november 1901 en diens echtgenote op 31 januari 1911.

De periode De Decker.

In 1911 gaat het landhuis over op de toen in Anderlecht gevestigde industrieel **Alphonse Marie Olivier Joseph De Decker** (°Brussel, 30.6.1866), zoon van Joseph Marie en Julienne Louise Anne Borré. Op 17 april 1894 huwde hij te Schaarbeek met **Alice Marie Thérèse Françoise Solé** (°Schaarbeek, 23.6.1870), dochter van Joseph Marie Corneil en Thérèse Françoise Bovie.



Alphonse De Decker



Alice Solé

Te Anderlecht bracht het echtpaar acht kinderen groot:

- Marie Thérèse Josephe (°26.4.1895, †Vorst 20.1.1921);
- Marguerite Marie Josephe (°31.3.1897; †Bodegem, 22.7.1912)
- Pierre Erasme (°14.2.1899, †Sint-Lambrechts-Woluwe, 3.3.1981);
- Alice Marie (°31.8.1900; †Brussel, 23.10.1915);
- Jeanne Marie (°21.5.1902);
- Auguste Marie (°24.2.1905; †Waterloo, 14.4.1972);
- André Marie (°9.4.1908);
- Paul Louis Alphonse (°3.8.1910; †Brussel, 25.10.1984).



*Postkaart Schailleé
met de vijver ten tijde van De Decker.*

Van de aangenaam aanblikkende woning maakte Victor Schailleé (1872-1943), verver en winkelier van verven te Ternat, in 1912 enkele postkaarten. Eén van deze kaarten bewaart ons een zicht op de weelderige tuin van het landhuis Storms. De hier getoonde postkaart werd op 27 november 1919 vanuit Brussel verstuurd door mevrouw De Decker-Solé aan een zekere juffrouw Verbrugghen te Ternat. In het Frans schrijft de afzender dat haar man ernstig ziek was geweest, doch nu aan de beterhand was. Hij had het *vuile kamp van Alveringem* verlaten (wellicht bedoelt de dame een of andere gehavende legerplaats uit de oorlogsperiode) en bracht vervolgens enkele weken door te Brugge. Op het ogenblik van haar schrijven bevond hij zich te Beverlo (wellicht bedoelt zij het artilleriekamp). Zij keek uit naar een spoedig weerzien van haar correspondentie om over de benarde actualiteit van gedachte te wisselen.

Het is bekend dat Alphonse De Decker tijdens de Eerste Wereldoorlog zich verdienstelijk maakte als voorzitter van het plaatselijk hulpcomité dat instond voor de voedsel- en kledijverdeling. Hij sterft te Vorst op 19 oktober 1921, 55 jaar oud. Zijn weduwe zal hem nog 44 jaar overleven en overlijdt te Brussel op 30 augustus 1965 in de hoge ouderdom van 95 jaar.

De periode Storms (1930-1991).

We bereiken nu de generatie van naamgenoten waaraan het fraaie landhuis de populaire naam “kasteel Storms” te danken heeft. Zij realiseren de verwerving met de akte gepasseerd op 18 juni 1930 bij notaris Louis Duwelz te Sint-Gillis-Brussel. De kooplustige is volgens deze akte **Raymond Paul Sylvain Marie Joseph Ghislain Storms** (°Brugge, 20 juli 1901) die het begeerde goed afkoopt van een zekere mevrouw **Rose Marie Jeanne Joséphine Frey**, echtgenote van **Richard Henri Martin Steins**. In welke hoedanigheid mevrouw Frey optrad en hoe zij de hand op de eigendom had weten te leggen (al dan niet rechtstreeks van de erfgenamen De Decker) konden we niet achterhalen.



*Het familiewapen Storms:
van keel beladen met vijf schelpen
van zilver geschikt in kruisvorm,
in het rechter schildhoofd gedekt, op een veld
van goud een dwarsbalk van azuur, beladen
met drie torens van zilver en verlicht van
azuur, met uitkomende leeuw van keel,
getongd van azuur.*

Het is niet geheel duidelijk of Raymond Storms de aankoop uitsluitend met eigen middelen financierde of daarin gesteund

werd door zijn broers, mogelijk zelfs met de hulp van hun moederlijke grootmoeder, **barones Augusta de Crombrugge de Looringhe** die op het landhuis kwam inwonen. Zoals we al hebben toegelicht in *Bodegem in vroegere tijden* nr. 12 (2018) overleed de barones ten huize Storms op 27 april 1933. Het verklaart tegelijk de aanwezigheid van het fraaie rouwbord met de zestien indrukwekkende kwartieren, dat nog steeds onze Sint-Martinuskerk siert.



*Rouwbord van barones
Augusta de Crombrugge de Looringhe*



Voor het overige moet men nog weten dat Raymond Storms drie broers had: Jean

Jules en Ferdinand. Samen vormen zij de kinderkroost van **Ernest Storms** (°Gossoncourt, 26.6.1869; †Sint-Joost-ten-Noode, 24.8.1923), burgerlijk ingenieur en aannemer van openbare werken. Op 23 mei 1899 huwde hij te Brugge met **Paula van Caloen de Basseghem** (°Brugge, 12.6.1873; †27.8.1910). Het gezin woonde aanvankelijk in de Ontvangerstraat 6 te Brugge, maar als gevolg van de vroegtijdige dood van het ouderpaar werd de opvoeding van de vier jongens verdergezet op kasteel Rosendahl te Ichtegem. Hun grootmoeder, de al genoemde barones Augusta de Crombrugge de Looringhe, nam deze taak ter harte. Als het ware hun tweede moeder mag het dan ook niet verwonderen dat de lieve dame zich bij de gebroeders Storms op het Bodegemse landhuis kwam vestigen.

Raymond Storms was vrijwilliger tijdens de Grote Oorlog van 1914-1918 en mocht zich de verdienstelijke drager van het ereteken van Ridder in de Kroonorde noemen.



Raymond studeerde rechten en promoveerde tot doctor-jurist aan de Rijksuniversiteit Gent. Als advocaat behandelde hij voornamelijk zaken bij het Hof van Beroep te Brussel. Hij fungeerde ook enige tijd als raadsman voor *La Caisse Nationale d'allocations Familiales* te Brussel. Raymond sloot zijn juridische

loopbaan af als deken van de Brusselse balie.



De luxueuze Maybach van Raymond Storms.

Raymond was een gedistingeerd man met de elegante allures van een Engelse gentleman. Vermeldenswaardig is zijn passie voor snelle wagens en motorfietsen. Hij mocht zich de fortuinlijke bezitter noemen van een indrukwekkende *Harley Davidson*, maar bezat bovendien ook een legendarische *Maybach V12 - DS8*, een 3 ton wegend gevaarte met 8 liter motor, dermate zwaar dat men hiervoor een bijzondere rijvergunning moest behalen. Het luxueuze voertuig werd tussen 1929-1939 geproduceerd en gold in zijn tijd als één der meest krachtige personenwagens.



Raymond op zijn Harley Davidson.

Raymond bleef ongehuwd en overleed testamentloos te Elsene op 8 oktober 1991. Zijn grafsteen op het kerkhof van Bodegem straalt de edele bescheidenheid uit die zijn gehele leven heeft gekenmerkt: *Zalig aandenken aan Raymond Storms 1901-1991.*



Raymond Storms op oudere leeftijd.

Jules Storms (°Klemskerke, 12.6.1904) trad in 1925 in bij de benedictijnen van de Sint-Andriesabdij te Zevenkerken bij Brugge en was daar bekend met de kloosternaam **Dom Arnold**. Vanuit Zevenkerken werd hij in 1930 uitgezonden voor missiewerk in onze vroegere kolonie Kongo. Hij overleed in de abdij van Zevenkerken op 25 april 1978.



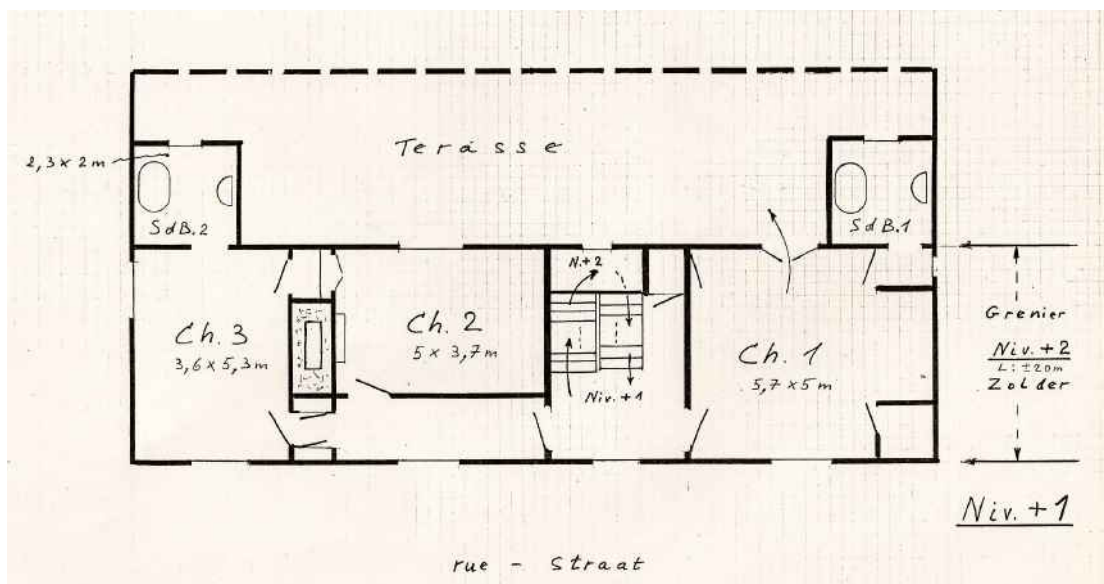
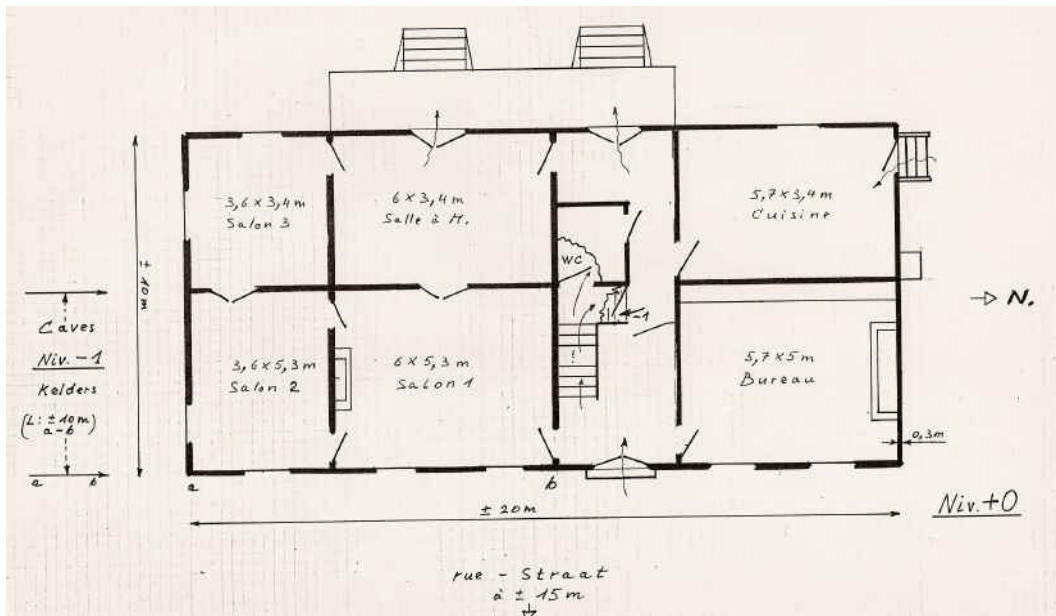
Dom Arnold tijdens een verlofperiode op kasteel Storms, zoals steeds in habijt en hier met een lange baard, kenmerkend voor missionarissen. Op de achtergrond merkt men het schilderij van barones Augusta de Crombrugghe de Looringhe uit 1893, dat samen met de schilderij van haar man, baron Octaaf van Caloen de Basseghem, in 1992 uit het landhuis werd ontvreemd.

Jean Storms (°Borgerhout, 15.4.1900) studeerde voor dokter in de algemene en tropische geneeskunde aan de Rijksuniversiteit Gent. Jean wijdde trouwens zijn gehele leven aan de geneeskunde. Tussen 1928-1935 werd hij ingezet in de Belgische kolonie, mogelijk ook als reserveofficier-legerarts vermits hij zoals zijn broer het ereteken van Ridder in de Kroonorde verwierf. Tussen 1946-1970 werkte hij als radioloog te Bergen. Net als zijn broer Raymond bleef Jean ongehuwd en lijkt ook steeds zijn vaste woonplaats op het kasteel Storms te hebben gehad. Hij overleed te Anderlecht op 14 oktober 1981 en werd drie dagen later op het kerkhof van Bodegem begraven. Zijn aandeel in het domein Storms zal

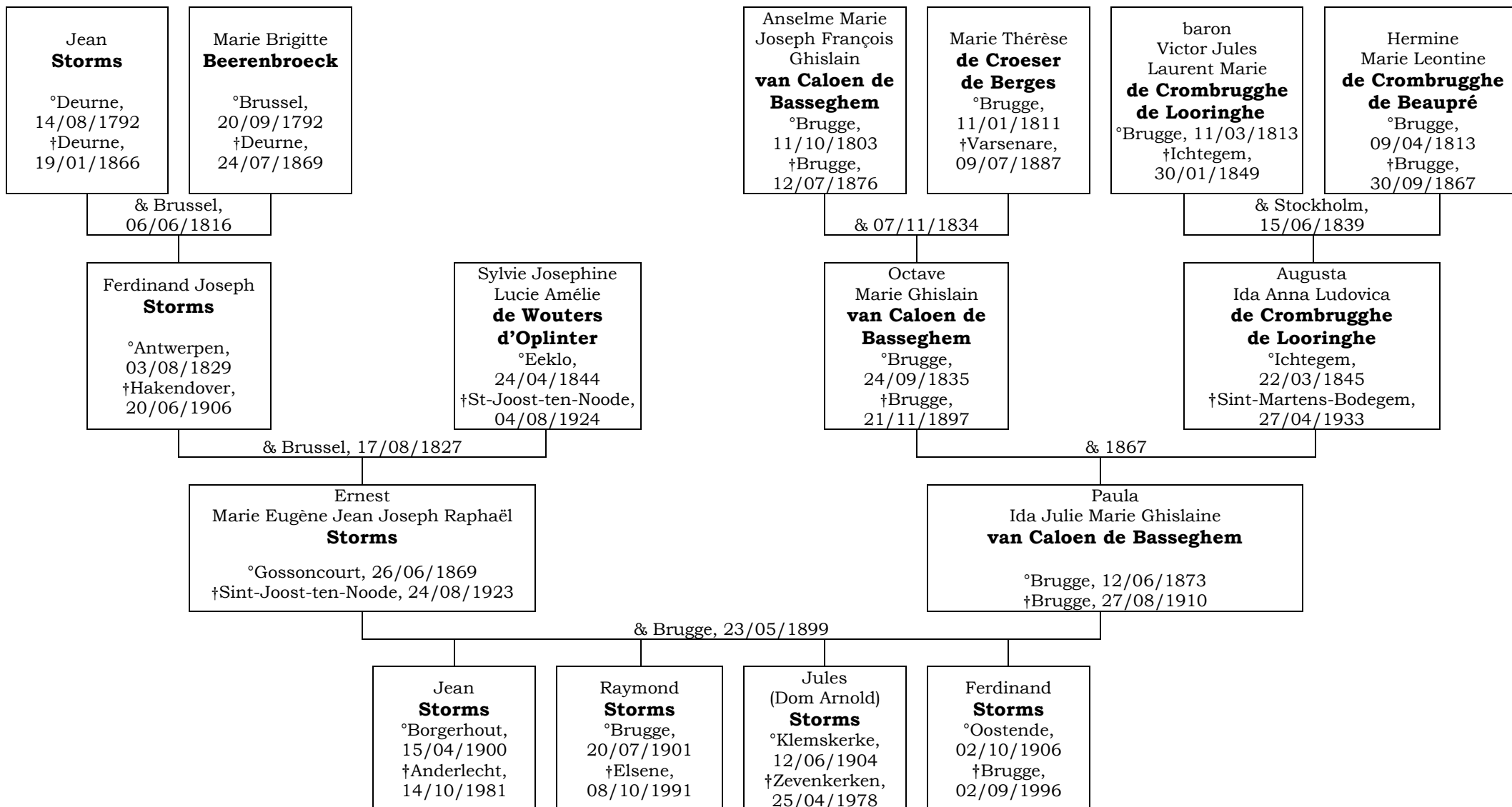
hij nalaten aan Ferdinand Storms (de enige met directe erfgenamen).



Dr Jean Storms.

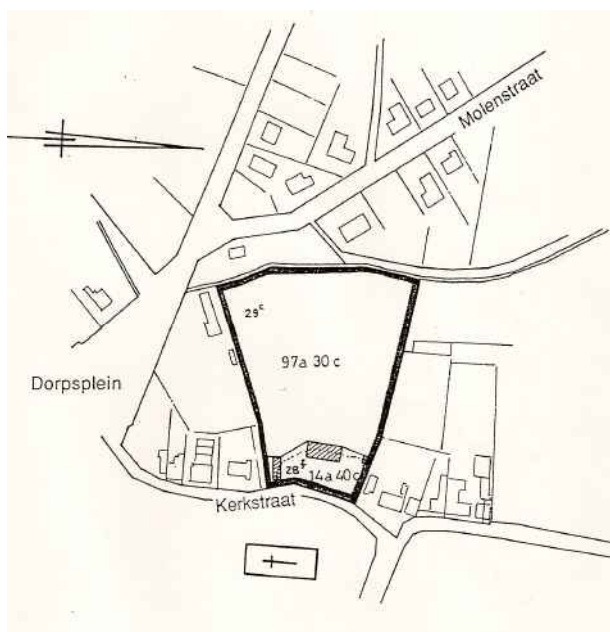


Indeling van het landhuis Storms omstreeks 1980





Het landhuis Storms in 1993.



Kadasterkaart van ca. 1980

Ferdinand Storms (°Oostende, 2 oktober 1906) studeerde voor mijnningenieur aan Katholieke Universiteit Leuven en had tot aan zijn huwelijk in 1935 zijn woonplaats eveneens op kasteel Storms. Hij trad in het huwelijk met **Marguerite Carron de la Carrière Moyencourt** die hem tien kinderen zou schenken. Ferdinand woonde te Brugge, waar hij tussen 1948-1971 actief was als directeur bij de vervoersmaatschappij NMVB in de regio

West- en Oost-Vlaanderen. Te Brugge was hij ook lid van de *Edele Confrérie van het Heilig Bloed*.



De gebroeders Storms ca. 1938 bij het jonge gezin van Ferdinand.

Ferdinand (†Brugge, 2.9.1996) verzaakte aan de nalatenschap van Raymond bij verklaring neergelegd ter griffie op 27 november 1991, wat maakte dat zijn tien kinderen de volle eigendom van het landhuis verwierven:

- Jacqueline Storms & Etienne de Schaetzen.
- Thérèse Storms & Gustave Arnould.
- Martine Storms & Michel Hage.
- Marie Storms & baron Jean Marie Coppens d'Eeckenbrugge.
- Philippe Storms & Annie Dubois.
- Béatrice Storms & Augustin Chamarro Martinez.

- Baudoin Storms & Geneviève Colot.
- Michel Storms & Cathérine Harotte.
- Marie-Paule Storms.
- Colette Storms.



Zeven van de tien kinderen van Ferdinand Storms bij een bezoek van hun nonkel pater, Dom Arnold.

Wij danken de heren Philippe Storms (uit Marneffe) en Daniël de Schaetzen (uit Hoeselt), respectievelijk zoon en kleinzoon van de heer Ferdinand Storms, voor het welwillend ter beschikking stellen van het mooie fotomateriaal en de sympathieke mededeelzaamheid over hun voorname familiegeschiedenis.

Epiloog.

Op 9 februari 1993 wordt het landhuis ondergebracht in de vennootschap n.v. Pix Limited met maatschappelijke zetel te Dilbeek, opgericht onder de vorm van een coöperatieve vennootschap met beperkte aansprakelijkheid bij akte verleden voor notaris Léon Verbruggen te Brussel.

Om het landhuis te verkopen gaat de n.v. in vereffening, waarvan akte op 1 augustus 2001 bij Marc De Graeve, notaris te Antwerpen. Bij die gelegenheid worden Jan Eric Cornelius Bultheel, gehuwd met Christel Johanna Constantia Simons, aangeduid als nieuwe eigenaars.

Het domein kwam ten slotte aan het echtpaar Koen Fierens en Karolien Deroover. De aankoopakte passeerde op 18 december 2017 bij notaris Peers te Vilvoorde. Samen met hun twee zonen bewonen zij thans het prachtig gelegen Bodegems erfgoed dat achter zijn solide muren ongetwijfeld nog veel meer vertelwaardigheden verbergt dan met deze bijdrage kon worden aangereikt.

Edgard Van Droogenbroeck
Secretaris heemkring BKW



Zicht op de voorgevel van het landhuis Storms in de huidige toestand (foto Cafeine - Thomas De Bruyne).

Chronologie van de grondbezitters op de locatie van het “kasteel” Storms.

Als hofstede:

- Eind 14e eeuw: Daneel Speeckaert.
- 1401: Hendrik Speeckaert (zoon van vorige).
- Midden 15e eeuw: Jan Speeckaert *de Oude* (zoon van vorige) & Beatrix Pauwels.
- 1482: Jan Speeckaert *de Jonge* (zoon van vorige) & Anna Coelmans.
- ca. 1496: Wouter Speeckaert (zoon van vorige)
- 1524: Thomas Speeckaert (zoon van vorige) & Marie Vlemincx.
- 1573: Thomas Speeckaert *de Jonge* (zoon van vorige) & Catharina Schockaert.

Als kosterij en schoolmeesterswoning (van 1580 tot 1678):

- cit. 1596: Philips Speeckaert (zoon van vorige) & Barbara Houwaert.
- 1628: Anthoen de Raedt & Johanna Batens && Petronella Sanders.
- 1652: Wijnandt de Rauw & Geertruyt van den Houte.
- 1670: Niclaes de Smet & Jacquelyne Mertens.

Als landhuis (van bouwjaar 1678 tot ca. 1852):

- 1678: Jan Philippe de Ro & Anna Catharina Le Sage.
- 1700: Joannes Carolus de Ro & Maria Josepha Pinnart.
- 1709: Maria Anna de Ro.
- 1719: Jacobus Philippus du Bois de Fiennes & Maria Anna de Ro.
- 1755: Arnulphus Van Nuffel & Maria Marguerita Allard.
- 1769: Philippus De Cuyper & Catharina Meyts && Maria Elisabeth Arents.
- ca. 1830: Goddaert, rentenier te Brussel.
- ca. 1845: graaf Florimond de Ficquelmont & Adelia Agnes Van Gestel.

Als landhuis in de huidige toestand (vanaf bouwjaar 1852 tot heden):

- ca. 1852: graaf Florimond de Ficquelmont & Adelia Agnes Van Gestel.
- ca. 1878: graaf Philippe Powis de Tenbossche & Sophie de Fourneau de Cruquembourg.
- 1911: Alphonse De Decker & Alice Solé.
- ca. 1925: Rose Marie Frey & Richard Steins.
- 1930: Raymond Storms.
- 1991: kinderen van Ferdinand Storms (broer van vorige).
- 1993: n.v. Pix Limited.
- 2001: Jan Bultheel & Christel Simons.
- 2017: Koen Fierens & Karolien Deroover.

¹ RA Leuven, Kerkarchief Vlaams-Brabant nr. 19.863 (perkament 20.11.1401).

² RA Leuven, bestand 51/2-801, fol. 129.

³ RA Leuven, Kerkarchief Vlaams-Brabant nr. 19.867 (perkament 2.11.1474).

⁴ RA Leuven, Kerkarchief Vlaams-Brabant nr. 2456 F.

⁵ RA Leuven, bestand 51/2-811, fol. 903r.

⁶ Van Rossem Peter, *Vijfduizend Bodegemnaren. Sociaal-demografische geschiedenis van Sint-Martens-Bodegem (1665-1880)*, BKW-uitgave (2006) 179-180.

⁷ RA Leuven, bestand 51/2-814, fol. 82v-85v.

⁸ RA Leuven, bestand 51/2-816, fol. 41r.

⁹ RA Leuven, bestand 51/2-811, fol. 904r.

¹⁰ RA Leuven, bestand 51/2-812, fol. 25v.

¹¹ RA Leuven, bestand 51/2-823, fol. 20r.

¹² RA Leuven, bestand 51/2-816, fol. 227v.

¹³ Lindemans Jan, 'De wederwaardigheden van den baljuw van Borchtlombeek (1672-1686)', *Eigen Schoon en de Brabander* (1949) 360.

¹⁴ RA Leuven, bestand 51/2-819, fol. 56r.

¹⁵ Van Droogenbroeck Edgard, 'De watermolen van Bodegem', *Bodegem in vroegere tijden* 5 (2016) 7.

¹⁶ RA Leuven, bestand 51/2-825, fol. 106r.

¹⁷ RA Leuven, bestand 51/2-821, fol. 275v.

¹⁸ RA Leuven, bestand 51/2-826, fol. 211r.